

PRESSEINFORMATION VOM 29. März 2017 zur 11. BONNER THEATERNACHT 2017

BONNER THEATERNACHT 2017 am 24. Mai 2017, ab 19.00 Uhr

Schirmherrschaft: Kulturdezernent Stadt Bonn Martin Schumacher und die Künstlerfamilie Kinsky-Mockridge

Zum 11. Mal laden am Mittwoch, 24. Mai 2017 (Tag vor Himmelfahrt) wieder alle Bonner Theater zur gemeinsamen Bonner Theaternacht ein.

Neben dem Kulturdezernenten der Stadt Bonn, Herrn Martin Schumacher, hat die bekannte Bonner Künstlerfamilie Kinsky-Mockridge die Schirmherrschaft für die diesjährige Bonner Theaternacht übernommen, die von den Schirmherren um 19.00 Uhr im Haus der Springmaus eröffnet wird.

Margie Kinsky über die Theaternacht: *"Wir als Bonner Künstlerfamilie finden die Bonner Theaternacht großartig! Das Theater gehört zum Leben und schafft wichtige Freiräume im Herzen und im Kopf, sich und die Gesellschaft mal anders zu sehen. Die Bonner Theaternacht bietet in ihrer Vielfalt viele tolle Möglichkeiten. Wir brauchen offene Herzen mehr denn je! Und vor allem Kraft und Mut sich gegen jede Art von Populismus zu stellen. Geht hin und lasst Euch begeistern!"*

Der Kulturdezernent und Schirmherr Martin Schumacher bedankt sich bei der "Theater-Solidargemeinschaft" und freut sich auf ein Programm, *"...das so bunt, abwechslungsreich und facettenreich ist, wie der Blick durch ein Kaleidoskop."*

40 Bonner Theater und Ensembles präsentieren in insgesamt 150 Einzelvorstellungen auf über 40 Bühnen Schauspiel, Oper, Tanz, Comedy, Kabarett, Improvisation und Varieté.

Mit dem Theaternacht - Shuttle der SWB Bus und Bahn geht es im Viertelstundentakt - auf zwei Routen, der Ost-West-Tour und der Nord-Süd-Tour, zu allen Theatern und Spielorten.

Der langjährige Partner der Bonner Theaternacht, die Stadtwerke Tochtergesellschaft SWB Bus und Bahn, unterstützt das Theaterereignis erneut, genauso wie die Sparkasse Köln Bonn.

Weitere Förderer der Bonner Theaternacht sind Agfa HealthCare, Rhein-Antik, witsch & behrendt sowie die Rhein-Sieg Halle.

Der SWB Bus und Bahn-Geschäftsführer, Herr Heinz Jürgen Reining sagt: *"Wir freuen uns, dass wir erneut als kommunales Nahverkehrsunternehmen die Besucher und Gäste der Theaternacht quasi in Bewegung halten dürfen. Die Theaternacht steht als fester Termin in unseren Dienstplänen. SWB Bus und Bahn unterstützt mit den Shuttlebussen gern dieses Event, das sich schon lange einen Platz in den Herzen der Theaterliebhaber in Bonn und Umgebung erobert hat."*

Für eine publikumswirksame Präsentation der Bonner Theaternacht sorgen unsere Medienpartner der Generalanzeiger Bonn, das Radio Bonn Rhein Sieg, das Stadtmagazin Schnüss, das Kulturradio WDR3 und das Presseamt der Stadt Bonn.

Auch dieses Jahr beenden wir die Theaternacht mit einem besonderen Event im Opernhaus, wo ab Mitternacht die Party der Schauspielergruppe, DIE DREISTIGKEIT, "GENIESST ES WER WEISS WANNES WIEDER WAS GIBT vol.7 #über eine Brücke musst du gehen" veranstaltet wird.

Das Theaternacht-Starterticket ist bei BonnTicket für 19,50€ (ermäßigt 13 €) erhältlich und gilt für alle Programme, die Theaternacht-Party und für die Shuttlebusse und den Nahverkehr.

TANZ IN DER THEATERNACHT

Die Tanzkompanie bo komplex lädt Freunde und Weggefährten aus der Freien Tanz- und Stadttheaterszene in die Kammerspiele des Theater Bonn und gestaltet ein abwechslungsreiches Tanzprogramm TANZ IN DER KAMMER/EINBLICKE-AUSBLICKE. Mit Einblicken in Vergangenes, Gegenwärtiges und einer Vorschau auf zukünftige Produktionen präsentieren sie dem Publikum in "short cuts " eine geballte Mischung einzigartiger Tanzmomente.

Im theaterimballsaal findet ein Zusammenspiel der Sparten Schauspiel und Tanz, mit dem die zwei Hausensembles - CocoonDance und fringe ensemble - einen Vorgeschmack auf die aktuellen Produktionen MOMENTUM und KASSANDRA geben.

Im Theaterstudio der Brotfabrik gewährt uns das Ensemble TANZWERKE VANEK PREUß (Zeitgenössisches Tanzlabel der Künstler Karel Vanek, zeitgenössischer Choreograf und Tänzer sowie Guido Preuß, Dramaturg, Musiker und Performer) Vorschau auf die neue Produktion, die im Juni Premiere feiern wird.

Eine interaktive Tanzperformance findet im Kult 41 statt, wo unter dem Motto PREACH AND DANCE 4-minütige Reden gehalten werden, in denen Religionen und Revolutionen ausgerufen werden, wo gepriesen und beschimpft wird und alles mit dem Ziel den Zuschauer zum Tanzen zu bewegen.

Im Club Voltaire im Euro Theater Central zeigen und tanzen Helga Bakowski und Andreas Strigl Auszüge aus der Kultkomödie von Richard Alfiri SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN.

KUNST IN DER THEATERNACHT

Die Alanus Hochschule präsentiert während der Theaternacht in der Ermekeil Kaserne unter anderem als Preview Auszüge aus der Arbeit des 2. Studienjahres Schauspiel und Bildende Kunst. In KUNST MIT KUNST BEGEGNEN - AUF DEN SPUREN VON BEETHOVEN begeben sich Studenten beider Fachbereiche in einen kontroversen Dialog, der in einer Performance ausgedrückt wird. Inspiriert durch die Musik und die Persönlichkeit Beethovens begegnen einander Körperbilder und Installationen, Worte und Klänge.

Theatralisch hinterfragt wird die Kunst auch in der Galerie Judith Andreae, wo Carlos Garcia Piedra in NIPPLE JESUS von Nick Hornby einen Monolog über den Wahn(sinn) in der Kunstwelt darbietet.

In der Galerie Bernd Bentler präsentiert das Ensemble Theater Bitze Einblicke in den GalerieAlltag.

MUSIK IN DER THEATERNACHT

Das Theater Bonn gewährt Einblicke in die Proben der Familienoper RONJA RÄUBERTOCHTER von Jörn Arnecke nach dem Kinderbuchklassiker von Astrid Lindgren, die am 18. Juni Premiere feiern wird.

Im Musiktheater WINTERREISE - FREMD BIN ICH EINGEZOGEN (nach der Winterreise von Franz Schubert) zeigt der Kinder- und Jugendchor von Theater Bonn unter der Leitung von Katharina Klewitz Auszüge Ihres Repertoires.

In MUSIK DER BOHEME - Lieder und Chansons von Erik Satie geben Stefanie Wüst, Sopran, begleitet von Christopher Arpin am Klavier, einen amüsanten Einblick in die dort entstandenen Werke.

In der Fabrik 45 zeigt Michael Barfuß seine Inszenierung LALA- EIN HURENABEND, in der hinreißende, kluge, sinnliche, böse, fröhliche, traurige, erotische und poetische Lieder von Kurt Weil und Texte von Bertolt Brecht das "ältesten Gewerbes der Welt" ironisch und eindrucksvoll aktuell darstellen.

Auch im Theater der Pathologie, dem kleinsten Theater Bonns, findet unter anderem eine musikalisch-literarische Revue durch die frühe BRD statt. In FRÄULEIN WUNDER präsentiert Anne Scherliess ein Aufgebot an mutigen Frauen, den Wegbereiterinnen für ein zukunftsweisendes weibliches Selbstbewusstsein und zeitgleich einen literarisch-musikalischen Seitensprung hinüber zu den männlichen Idolen.

Im MIGRApolis - Haus der Vielfalt - trifft Stimme auf Klavier und Melodie auf Poesie und das Duo Zeynep Mamaekers und Wolfgang Werner präsentieren ZUCKER UND SALZ.

NEUE THEATERBÜHNEN, GRUPPEN UND SPIELORTE

Erstmalig bei der Bonner Theaternacht dabei, ist das im September 2016 eröffnete GOP Varieté-Theater, das während der Theaternacht mit den Besuchern die wildeste Dekade des vergangenen Jahrhunderts feiern wird. In der Show ROCKABILLY wird die Zeit in die legendären 50er und 60er Jahre zurückgedreht und die Zuschauer erleben die schönsten und rasantesten Hüftschwünge seit Elvis.

Auch die RheinBühne ist zum ersten Mal vertreten und lässt Kabarett und Comedy dort stattfinden, wo die Menschen leben und arbeiten. Am 24. Mai wird es das Jugendzentrum St. Cassius sein, wo das Format JUNG UND UNGEBREMST - DIE BÜHNE FÜR COMEDY-ROOKIES neuen Künstlern eine Plattform zum Ausprobieren und Erfahrungen-Sammeln bietet.

Das Duo Hanno Friedrich und Nicolas Trznadel präsentieren in der Fabrik NAFAB Foams SCHWERMETALLEMISSIONEN: JETZT MUSS ICH ES NUR NOCH SCHAFFEN, MICH AN IRGEND ETWAS ZU ERINNERN.

Der Bonner Schauspieler Hanno Friedrich liest Schwermetalltexte aus den Autobiographien bekannter und berühmter Rockgötter und wird dabei entsprechend laut von Nicolas Trznadel an der elektrischen Gitarre begleitet.

In der Zentrifuge Bonn am Haus der Luft- und Raumfahrt zeigen das ensemble deja-vu und die Borsalino Street Band eine Revue: HUT IST HUT.

Das Euro Theater Central öffnet exklusiv zur Theaternacht den sonst nie öffentlich zugänglichen Tiefkeller im 2. Untergeschoss, wo unter anderem das Theaterlabor Raketenklub CORNET nach Rilke zeigt.

Das Pantheon-Theater findet man bei der diesjährigen Theaternacht im neuen Zuhause und passend dazu präsentieren Gregor Pallast, Marian Heuser und Kaiser&Plain unter der Moderation von Fatih Çevikkollu EIN ABEND IN BEUEL.

INTERNATIONALITÄT

Das Euro Theater Central Bonn zeigt Preview der neuen Produktion von G.I.F.T. in deutscher, italienischer und französischer Sprache.

In der Brotfabrik gastiert die Bonn University Shakespeare Company (BUSC) mit MACBETH und THE DANCING PLAGUE.

Die spanischsprachige Theatergruppe LaClinica teatro hispano zeigt NO HAY ORDEN. SOLO DESTRUCCION.

KOMÖDIE, KRIMI UND KABARETT

Im Contra-Kreis-Theater wird die Uraufführung von GLAMOUR, GAUNER UND JUWELN gezeigt, eine mörderische Komödie von Robin Hawdon.

Im Haus der Springmaus findet IMPROCOMEDY&FREESTYLE-WESTERNCOMEDY statt. Außerdem begeistern Kai Magnus Sting und Fischer&Jung mit Ausschnitten aus ihren aktuellen Kabarettprogrammen.

Das Bühnenmomente Theater präsentieren im Anno Tubac eine Komödie BERNIE&NERD - HOLIDAY-HORROR.

Das Unternehmenstheater FAUST DREI klärt in BEETHOVEN AUF DER FLUCHT NACH WIEN die wesentlichen Fragen der Kulturgeschichte.

Die Bonner Geschichte beleuchtet im Club Untergrund der STATTREISEN Bonn erleben e.V. und zeigt SZENEN AUS DER HISTORISCHEN STADTREVUE.

Im Haus der Theatergemeinde lesen Bonner Schauspieler, Petra Kalkutschke, Helga Bukowski, Johannes K. Prill und Thomas Franke, WELT-WETTERBERICHTE.

Florian Kalff lädt zu einem Abend in das Heimatmuseum Beul ein, den er unter das Motto BERUFSJUGENDLICHKEIT A PRIORI stellt.

Im Pauke -Life- KulturBistro setzt sich Johannes Schröder mit einem pädagogischen Thema auseinander WORLD OF LEHRKRAFT - EIN TRAUMA GEHT IN ERFÜLLUNG.

Und Liza Kos stellt sich humorvoll integrativen Fragen. WAS GLAUB' ICH, WER ICH BIN?!

In der IMPRO-SHOW: LES-BON(N)MOTS AUF GROSSER FAHRT erobert das Ensemble im Gasthaus Nolden die Welt und vielleicht sogar neue Lebensformen.

Das Kleine Theater Bad Godesberg präsentiert HONIG IM KOPF, nach dem Film von Til Schweiger.

MIT DEM PAGEN FELIX KRULL...EINE MOTORKUTSCHENFAHRT DURCH BONN werden Sie an Bord des Schwyzer Poschti ent- und verführt in die Welt einer diebisch-liebenswerten Filmfigur der 50er Jahre und das mitten in Bonn.

Das tik theater im keller zeigen LEBENSZEICHEN - Monologe von Frauen sowie Ausschnitte aus ALLES NUR THEATER! - Kleinkunst rund ums Bühnenleben.

Im Waschsalon in der Kaiserstraße führt die Wasch-Gäng unter der Regie von Jutta Großkinsky Ausschnitte aus Goethes Faust auf, GRETCHEN 89 FF. nach Felix Hübner und weist auf das Komische im Klassischen hin.

DIE THEATERNACHT FÜR JUNGES PUBLIKUM

Das Theater Marabu zeigt in der Brotfabrik Ausschnitte aus IN MEINEM HALS STECKT EINE WELTKUGEL von Georg Meister.

Das Junge Theater Bonn führt ganz neues Theaterstück auf: LÖCHER - DAS GEHEIMNIS VON GREEN LAKE" nach dem Roman von Louis Sachar, Bühnenbearbeitung und Inszenierung von Moritz Seibert.

Im Thalia im Kuppelsaal präsentiert das JTB MALALA - MÄDCHEN MIT BUCH.

Das Theater Bonn zeigt Ausschnitte und Einblicke in neue Theaterstücke der Jugendtheaterproduktion STADT DER FREMDEN, die am 14. Juni Premiere feiern wird. Außerdem wird die Jugendtheaterproduktion POET SOCIETY (AT) aufgeführt, die ebenfalls erst am 8. Juni Premiere haben wird.

Teilnehmer auf dem Podium:

Nicola Bramkamp, Schauspielregisseurin des Theater Bonn

Elisabeth Einecke-Klöveborn, Vorsitzende der Theatergemeinde Bonn

Margie Kinsky und Bill Mockridge, Kabarettisten, Schauspieler und Schirmherren der Theaternacht

Georg Bechthold, Fachbereichsleiter Marketing bei SWB Bus und Bahn

Magdalena Bahr, Projektleitung Bonner Theaternacht

Kontakt:

Norbert Reiche, GF der Theatergemeinde Verlags- und Servicegesellschaft mbH

Magdalena Bahr, Projektleitung Bonner Theaternacht

magdalena.bahr@mkultur.de

Tel.: 015787961275

info@bonnertheaternacht.de

www.bonnertheaternacht.de